

Templo Diez **'Constellations'**

*My First Sonny Weismuller Recordings/
Konkurrent*

Best zwaar qua gemoed, dit vijfde album van Templo Diez. Met een inktzwart sfeertje creëer je ook schoonheid, moet het Nederlands-Frans-Italiaanse gezelschap gedacht hebben. 'Constellations' is na 'Greyhounds' (2011) het tweede deel van een drieluik en mixt - zo ergens tussen The Velvet Underground en The National - alt.country noir met duistere pop, cold wave en lofi-postrock waarbij violen een prominente rol spelen. Pakkend en eerlijk album met een donkere state of mind. (bvm)